

# JB Meybeck

**Auteur de BD et de livres jeunesse, illustrateur, graphiste.**

7 rue des primevères, 31170 Tournefeuille • [jb@meybeck.net](mailto:jb@meybeck.net) • 06 511 990 38

[www.meybeck.net](http://www.meybeck.net)



## Curriculum vitae

### EMPLOIS ET TRAVAUX PROFESSIONNELS

#### De 1997 à nos jours

Auteur de bandes dessinées et de livres jeunesse,  
Graphiste Illustrateur indépendant Toulouse

#### De 2000 à 2005

Directeur artistique, SARL Scénario Interactif, Toulouse

#### 1995, 1996

Intermittent de l'audiovisuel, diverses sociétés, Grenoble

#### 1994, 1995

Graphiste salarié, SARL Inédit's, Grenoble

### ENSEIGNEMENT

#### De 2013 à 2015

Animation d'un atelier Storyboard  
à l'école ESMA-ETPA Toulouse

#### 2015

Animation d'un atelier bande dessinée  
à l'Académie de Dessin de Toulouse

#### de 2013 à 2016

Animation d'ateliers BD (enfants/ados/adultes)  
à L'Amicale Laïque de Tournefeuille

#### 2012, 2013

Animation d'un atelier bande dessinée  
au collège Pierre Labitrie de Tournefeuille

### FORMATION ET DIPLÔMES

#### 06/2013

Master recherche texte/image : littératures, écrans, scènes.  
Option bande dessinée, université de Poitiers/Angoulême

#### 07/2005

Licence IUP Art Appliqués en VAE,  
université Toulouse Le Mirail-Montauban

#### 07/1994

BTS Expression Visuelle Image et Communication,  
école Duperré, Paris

#### 07/1992

Année de mise à niveau en arts appliqués (MANAA),  
école Duperré, Paris

#### 07/1991

Bac A3 (obtenu) – arts plastiques

#### 07/1990

Bac D (obtenu) – mathématiques et sciences de la nature

### PRIX ET EXPOSITIONS

#### Janvier 2024

Label «Année de la physique 2023-2024» et patronage de la  
commission nationale française de l'UNESCO pour la BD «Euréka»,  
réalisée avec Pascal Marchand

#### Janvier 2023

Exposition de planches de CosmoBacchus à la Baraka à  
Angoulême (FIBD 2023)

#### Décembre 2019

Exposition de tableaux (acrylique et encre sur toile) liées à la BD  
CRA à Villebon-sur-Yvettes

#### Février 2019

Expositions de planches d'Ahriman, Lucifer, CRA et Koko à Saint  
Etienne avec l'association Zanda.

#### Novembre 2018

Dédicace et exposition de planches et de tableaux autour de la BD  
CosmoBacchus, Lucifer, Mairie de Tournefeuille, dans le cadre des  
manifestations « Un dimanche sur la Place »

#### Avril 2018

Prix du Meilleur scénario pour CRA au 5e Festival BD Bulle Dingue  
du lycée Jean Jaurès de Carmaux

#### Février, mars 2018

Exposition de planches et de tableaux (peinture acrylique et encre  
sur toile) liés à la bande dessinée Lucifer au restaurant Le Bateau  
Lavoir à Toulouse

#### Janvier 2018

Exposition de planches et de tableaux (peinture acrylique et  
encre sur toile) liés à la bande dessinée Lucifer à La Réserve à  
Angoulême

#### Septembre 2016

Exposition de planches, dessins, peintures, pastels, travaux  
d'ateliers à la maison de Quartier de Pahin (Tournefeuille)

#### Février 2015

Rencontre-débat, exposition de tableaux et de planches, signature  
de la bande dessinée CRA dans de nombreux lieux des régions  
toulousaine et parisienne

#### Février 2015

Participation à l'exposition collective itinérante  
« Charlie, je crie ton nom »

#### Juin 2014

Participation à l'exposition collective de l'École d'enseignement  
artistique de Tournefeuille

#### Janvier 2012

Participation à l'exposition collective des Jeunes Talents du Festival  
International de la BD d'Angoulême

#### Mai 2011

Participation à l'exposition collective itinérante « Le peuple veut » en  
lien avec la révolution tunisienne

#### Septembre 2010

Participation à l'exposition collective des 15 ans de Ramdam au  
Dardiac

#### Mai 2010

Exposition d'affiches et peintures à la maison de quartier de la  
Paderne (Tournefeuille)



JB Meybeck

**Auteur de BD et de livres jeunesse, illustrateur, graphiste.**

7 rue des primevères, 31170 Tournefeuille • [jb@meybeck.net](mailto:jb@meybeck.net) • 06 511 990 38

[www.meybeck.net](http://www.meybeck.net)

## Bibliographie

### Septembre 2023

Épistémè tome 1 : Eurêka, éditions *La Boîte à Bulles* (bourse création CNL)

### Janvier 2022

CosmoBacchus Intégrale, éditions *Eidola*

### Mars 2021

Citra et Chamira : quand j'étais djihadiste, édition *Boîte à Pandore*

### Février 2020

CosmoBacchus tome 3 : Soradt, éditions *Eidola* (bourse création CNL)

### Janvier 2020

Ce qui reste de nous, ouvrage collectif, illustrations et poèmes au bénéfice de l'association SOS Méditerranée, éditions «*Le port a jauni*»

### Février 2019

CosmoBacchus tome 2 : Ahriman, éditions *Eidola* (bourse création CNL)

### Février 2018

CosmoBacchus tome 1 : Lucifer, éditions *Eidola* (bourse création CNL)

### Mars 2016

Koko au pays des Toutous, éditions *Des ronds dans l'O*

### Août 2014

CRA, Centre de rétention administrative, éditions *Des ronds dans l'O*

### Août 2014

Bidulle n°1 : ouvrage collectif de l'atelier bande dessinée Tournefeuille, année 2013-2014

### Août 2013

La bande dessinée et moi : mémoire de Master en VAE

### Janvier 2012

Jeunes talents Angoulême 2012, ouvrage collectif, catalogue de l'exposition

### de 2005 à 2006

Réalisation de strips de bande dessinée pour le *Courrier Picard*



# MEYBECK BD

## Courte biographie

Jean-Benoît Meybeck est né à Grenoble, en 1973.

Tout d'abord graphiste indépendant à Tournefeuille (à côté de Toulouse), il devient par la suite auteur de bande dessinées professionnel.

En 2012 il est sélectionné parmi les **Jeunes Talents du festival d'Angoulême**, et passe en 2013 un **master en bande dessinée** à l'université de Poitiers/Angoulême.

En 2014, il commence à enseigner la bande dessinée et le story-board en école d'arts appliqués, puis publie son premier livre : **CRA – Centre de Rétention Administrative** aux éditions *Des ronds dans l'O*.

Parallèlement, il milite pour le droit des migrants, et crée en 2008 le collectif Tournefeuille Sans Papiers. C'est dans le cadre des activités de ce collectif que se déroule l'action de CRA.

En 2016 sort aux éditions *Des ronds dans l'O* son deuxième album, toujours sur le sujet des migrants, cette fois-ci à l'adresse des plus jeunes : **Koko au pays des Toutous**.

Tombé dès 2015 dans l'occultisme éthylique, il publie en février 2018 **Lucifer**, aux éditions *Eidola*. Il s'agit du premier tome de **CosmoBacchus**, une enquête critique sur le vin en biodynamie et les racines spiritualiste qui sous-tendent cette pratique agricole. Les tomes 2 et 3, respectivement **Ahriman** et **Soradt**, paraîtront en 2019 et 2020. L'intégrale sortira en janvier 2022, toujours chez *Eidola*.

Confirmant son intérêt pour d'une part les phénomènes de migrations et d'autre part les mécanismes d'emprise mentale, il réalise — en collaboration avec Séraphin Alava, professeur en science de l'éducation à l'Université Toulouse 2 Jean Jaurès — **Citra et Chamira, quand j'étais djihadiste** roman graphique basé sur le témoignage d'une jeune fille radicalisée dans la Syrie de Daech. Ce sixième ouvrage est sorti aux éditions La boîte à Pandore fin mars 2021.

Avec Pascal Marchand, Professeur à l'université de Toulouse 3 Paul Sabatier en psychologie sociale puis en Sciences de l'information et de la communication, il décide, dans l'espoir de lutter contre les fausses informations et le complotisme, de promouvoir la connaissance de la construction des idées scientifiques. Ils créent aux éditions *La Boîte à Bulles* la série **Épistémè**, dont le premier tome **Eurêka**, consacré à l'histoire de la naissance des sciences dans la Grèce antique, est sorti en août 2023.

Le deuxième tome d'**Épistémè**, **Azimet**, présentant l'histoire des idées scientifiques à l'époque médiévale, est en préparation.